

Dietro a ogni stonato c'è un bambino che deve imparare a conoscere bene la propria voce, usarla e sciogliersi. Se vuoi imparare e conoscere bene la tua non perdere questa unica e magica esperienza

CORO SCENICO, CANTI YORUBA, GESTUALITÀ SIMBOLICA E DANZE DALLA TRADIZIONE DEL CANDOMBLÉ

Laboratorio tematico condotto da Nilza Costa



Nilza Costa è una cantante e autrice/compositrice brasiliana di Salvador (Bahia), con un cuore pulsante di ritmi ancestrali d'Africa, trasfigurati nel suo canto in un linguaggio artistico Estremamente originale.

Il Coro Scenico intende realizzare una rappresentazione, senza la necessità di specializzazioni particolari per chi vi partecipa, fatta di **musica, teatro, poesia, danza** e di tutti i contenuti che si riterranno opportuni all'interno del gruppo, partendo dalla trasmissione dei **canti in lingua yoruba**, della **gestualità simbolica** e delle **danze** legate alla tradizione del **Candomblé**. Il Candomblé, oltre a designare il nome di uno strumento, è una credenza afrobrasiliiana tuttora molto praticata prevalentemente in Brasile dove è stata portata da sacerdoti e fedeli africani deportati come schiavi, che ha conosciuto un parziale sincretismo con il Cattolicesimo.

Sabato 02 DICEMBRE dalle ore 16 alle ore 19

Il corso si terrà il terzo sabato di ogni mese

Costo di una lezione €20

DOVE: LuCworQ Corso Garibaldi n. 55 Lugo

PER INFO : info@lucoworq.it - **Tel 054531437** (la mattina dopo le 10)

Nilza 3384005444

